

**En souvenir du séjour de
Franz Liszt au
Château de Colpach
en juillet 1886,**

le « Cercle des Amis de Colpach »

a le plaisir de vous inviter

au récital donné par

Zala et Val Kravos
piano

le dimanche,
30 juin 2019, à 17:00 heures
en l'église de Colpach

Entrée gratuite
Parking près du Manège, route Colpach-Haut
Visite libre du Parc

Programme:

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonate n° 3 pour piano à 4 mains, KV 381:

- Allegro
- Andante
- Allegro molto

Frédéric Chopin (1810-1849)

Ballade no 2, op.38

Scherzo no 1, op. 20

Johannes Brahms (1833-1897)

Rhapsodie op. 79 n° 1

Danses hongroises n° 3 et 4

Franz Liszt (1811-1886)

Rêve d'amour (Liebestraum) op. S. 541 n°3

Grandes études de Paganini op. S. 141 n° 5 ("La chasse")

Sergueï Rachmaninov (1873-1943)

Études Tableaux op. 39 n° 9

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

Les ébats d'un groupe d'enfants (A folia de um bloco infantil) de la suite "Carnaval des enfants"

A l'issue du concert, le verre de l'amitié sera offert au Centre de Convalescence Emile Mayrisch (salle polyvalente).

ZALA KRAVOS, piano

« *Un des plus grands talents que je n'aie jamais vus.* »

Maria João Pires

Née en Slovénie en juillet 2002, Zala est initiée à la musique à l'âge de trois ans et prend des cours de piano à partir de cinq ans. À six ans, elle entre au Conservatoire de la Ville de Luxembourg, où elle obtient tous les diplômes de piano et plusieurs diplômes de solfège et théorie. De 2012 à 2016, elle étudie à la Chapelle Musicale Reine Élisabeth auprès de Maria João Pires et elle continue avec Louis Lortie jusqu'en 2018 quand elle obtient le diplôme « Jeune Artiste ». Depuis 2010, elle participe régulièrement aux master classes avec des pianistes de renom international.

Médaille d'or au Concours luxembourgeois pour jeunes solistes en 2009 et 2011, elle est aussi lauréate de quelques concours internationaux en France, au Luxembourg et aux États-Unis.

« *Zala Kravos a déjà entamé ce qui sera sans doute une carrière musicale sensationnelle.* »

Chronicle, Luxembourg

Depuis l'âge de six ans, elle se produit en public des dizaines de fois chaque année et a déjà joué dans quinze pays, dont la Chine et les États-Unis.

Elle a participé à plusieurs festivals en Belgique, Bulgarie, Italie, Kosovo, Pays Bas et Slovaquie. Depuis une dizaine d'années, elle donne régulièrement des récitals et joue en soliste avec orchestre. Depuis 2017, elle joue aussi de la musique de chambre en duo et trio.

En décembre 2018, elle est nommée pour le prix « Artiste export de l'année » au Luxembourg.

« *Elle publie son premier disque dont la maturité est complètement renversante.* »

Laurent Graulus, Musique 3, Belgique

En 2017, à quatorze ans, elle enregistre en Allemagne son premier album, très bien accueilli par la critique et les médias dans sept pays européens.

En 2013, elle enregistre deux impromptus (Schubert et Chopin) pour le CD célébrant les 150 ans de l'UGDA (association luxembourgeoise pour l'éducation musicale).

VAL KRAVOS, piano

Né en Slovénie en août 2004, Val Kravos débute avec des leçons de piano privées à l'âge de cinq ans au Luxembourg, où il vit depuis 2007. À six ans, il commence à étudier le piano et la théorie musicale au Conservatoire de la Ville de Luxembourg où il passe tous ses examens de piano avec grande distinction. Il participe à plusieurs ateliers et master classes au Luxembourg et en France. Il est membre du « Club des Artistes en Herbe » et, en tant que l'un des meilleurs élèves du Conservatoire, il fait également partie du groupe « Piano Kids Luxembourg », qui se produit au Luxembourg et à l'étranger.

En 2018, il est accepté à la Musica Mundi School en Belgique, une école spéciale pour jeunes musiciens doués, mais poursuit parallèlement ses études de musique au Luxembourg.

Il remporte le premier prix sur décision unanime du jury au concours « Steinway - Prodiges Art 2016 » au Luxembourg et la médaille d'or à l'unanimité et avec les félicitations du jury au « Concours luxembourgeois pour jeunes solistes » en 2016 et 2017. Il est également lauréat de trois concours internationaux pour enfants en France et en Belgique.

Depuis l'âge de six ans, il fait des dizaines de apparitions publiques dans plusieurs pays (Allemagne, Belgique, Bulgarie, Chine, France, Luxembourg, Slovaquie, Slovénie et Tchèque), y compris plusieurs représentations avec orchestre (la dernière ayant eu lieu à la Philharmonie Luxembourg). Plus récemment, il a commencé à jouer de la musique de chambre et un répertoire pour piano à quatre mains avec sa sœur aînée Zala.

« ... virun 133 Joer »

Invitation au 21^e « concert Liszt »
en l'église de Colpach



le dimanche, 30 juin 2019
à 17:00 heures

croix-rouge
luxembourgeoise
Menschen helfen




Cercle des Amis
de Colpach



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture